

**Regulamin Konkursu „Twórcze EkSocowe Pisanie”
na Wydziale Ekonomiczno-Socjologicznym Uniwersytetu Łódzkiego.**

Rozdział I. Postanowienia ogólne

§ 1

Organizatorem Konkursu „Twórcze EkSocowe Pisanie” jest Wydział Ekonomiczno-Socjologiczny Uniwersytetu Łódzkiego, zaś patronem merytorycznym konkursu jest Studenckie Koło Naukowe „Social Force” działające przy Instytucie Socjologii WES UŁ.

Informacje o Konkursie oraz Regulamin opublikowane są na stronie Wydziału.

Konkurs prowadzony jest w języku polskim.

Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.

Rozdział II. Idea i cel Konkursu

§ 2

Idea konkursu „Twórcze EkSocowe Pisanie” jest powiązana z corocznym czerwcowym świętem Wydziału Ekonomiczno-Socjologicznego Uniwersytetu Łódzkiego, nazywanym „HelloEkSoc”. Celem konkursu jest zachęcenie społeczności Wydziału (osób studiujących i doktoryzujących się na WES UŁ) do podzielenia się efektami ich własnej pracy twórczej w zakresie poezji albo prozy. Konkurs zostanie ogłoszony 4 tygodnie przed planowaną w roku 2026 datą „HelloEkSoc”, tj. 11 czerwca. Jego wyniki zaś zostaną ogłoszone co najmniej 2 dni przed 11 czerwca, aby w trakcie „HelloEkSoc” uroczystie wręczyć zwycięzcom nagrody.

Rozdział III. Uczestnicy Konkursu

§ 3

Osoby studiujące i doktoryzujące się na Wydziale Ekonomiczno-Socjologicznym UŁ (osoby pełnoletnie), które zadeklarują udział w konkursie poprzez formularz zgłoszeniowy.

Rozdział IV. Przedmiot Konkursu

§ 4

Przedmiotem Konkursu będzie autorska praca w formie pisemnej (poezja lub proza) zainspirowana tytułem „Twórcze EkSocowe Pisanie”.

Rozdział V. Warunki udziału

§ 5

Aby wziąć udział w konkursie: należy wypełnić formularz zgłoszeniowy wraz zamieszczeniem w nim pracy konkursowej (najpóźniej do 3.06.26 do godz. 23.59).

Nie będą rozpatrywane kwestionariusze: niekompletne, złożone po terminie, wypełnione kilkakrotnie przez jedną osobę.

Do formularza należy dołączyć pliki z pracami w formie poezji (dopuszczalny jest zestaw do trzech utworów) lub prozy. W obu przypadkach obowiązuje limit do 5000 tys. znaków (ze spacjami).

Rozdział VI. Rozstrzygnięcie Konkursu

§ 6

Przesłane prace (zanonimizowane) zostaną ocenione przez Jury złożone z reprezentantów kadry naukowo-dydaktycznej oraz społeczności studenckiej: dr hab. Agnieszki Dziejczak-Foltyn, prof. UŁ (inicjatorce Konkursu), dr Xawerego Stańczyka (eksperta w zakresie poezji), dr Łucji Lange (ekspertki w zakresie prozy), Wiktorii Świat (reprezentantki SKN Social Force) oraz Dominiki Dąbrowskiej (niezależnej reprezentantki osób studiujących).

Spośród uczestników wyłonionych zostanie 3 laureatów w dwóch kategoriach: poezja i proza (I miejsce, II miejsce, III miejsce).

Zostaną poinformowani drogą mailową najpóźniej do 9 czerwca. W dniach 9-11 czerwca informacja o laureatach zostanie podana w mediach społecznościowych WES UŁ.

Rozdział VII. Nagrody

§ 7

Nagrody w dwóch kategoriach (poezja i proza): za I miejsce – notes, termos, zestaw pióro i długopis z grawerem, II miejsce - notes, termos, za III miejsce - notes. Wszystkie nagrody zapakowane w worek WES UŁ. Osoby nagrodzone otrzymają również dyplomy w teczkach z logo WES UŁ

Przekazanie nagród osobiście: w dniu „Hello EkSoc” 11 czerwca 2026 r., a w przypadku nieobecności laureatów – do odebrania w innym terminie w Centrum Promocji Wydziału.

W celu wyróżnienia uczestników za udział w Konkursie (za ich zgodą) zgłoszone prace zostaną opublikowane w formie e-booka, który będzie dostępny na stronie WES UŁ.

Rozdział VIII. Komunikacja

§ 8

Komunikacja związana z przesłaniem prac: mailowo na adres podany w formularzu (adres uniwersytecki).

Kontakt ws. organizacyjnych konkursu: agnieszka.dziedziczak@uni.lodz.pl